

Министерство образования и науки Российской Федерации
Департамент образования администрации города Братска
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского и юношеского творчества им. Е.А. Евтушенко»
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО Заседание МС МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушен- ко» МО г. Братска Протокол № _____ От _____ Зам. Директора по УВР А.В. Суминова _____	УТВЕРЖДЕНО Приказ № _____ От _____ Директор МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко» МО г. Братска Л.П. Панасенкова _____
--	--

Дополнительная общеобразовательная
программа (общеразвивающая)
«Мастерская рукоделия»

Возраст обучающихся от 7 до 17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:
Вершинина Анастасия Дмитриевна
педагог-организатор

Братск - 2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: художественная.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Конвенция о правах ребенка; Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. От 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Актуальность программы: семья является для ребенка первым коллективом, где происходит его развитие, закладываются основы будущей личности. Именно в семье формируются первые представления о той или иной социальной роли. Такие представления у детей – сирот, поступившие в детские дома в основном из неадаптированных семей, существенно искажены. Эти дети воспитывались в домах ребенка, в дошкольных детских домах, а те которые поступили из семей, приобрели печальный опыт семейной жизни. Они создают свой, часто неверный, образ той или иной роли.

Дети, оставшиеся без попечения родителей, лишены самого мощного и действенного пути социальной адаптации. Дети - сироты именно поэтому имеют проблемы в социализации, что их взаимодействие с обществом и отдельными его структурами сильно ограничено, а с родителями совсем отсутствует.

Цель программы: развитие творческих способностей детей сирот через декоративно-прикладную деятельность.

Задачи программы:

1. Развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к ручному труду, желание участвовать самому в создании поделок.
2. Желание самостоятельно уметь фантазировать.
3. Воспитание трудолюбия, самостоятельности.
4. Воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости.
5. Воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата.

б. Развитие коммуникативных и творческих способностей.

Возраст обучающихся: от 7 до 17 лет.

Сроки реализации программы: 1 год.

Форма обучения.

Реализация программы будет проходить в очно-дистанционной форме, в групповой форме, так и в работе по подгруппам. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Новизна программы:

Новизна программы заключается в том, что в программе представлены занятия декоративно-прикладного творчества, что позволяет детям развивать творческие способности и навыки социального взаимодействия. Такой подход к обучению интенсифицирует развитие детей, формирует устойчивую мотивацию к познанию, активизирует их творческую инициативу, способствует успешной социализации.

Ожидаемые результаты освоения программы:

В процессе реализации программы дети должны:

- знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;
- уметь работать с различными видами бумаги;
- уметь работать с природными материалами;
- уметь составлять простейшие композиции.
- уметь самостоятельно что-то создавать, творить;
- уметь работать в коллективе.

Реализация программы

Реализацией данной программы являются открытые занятия и участие воспитанников в данных мероприятиях.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

№	Тема дня	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Народная кукла	4	8	12
1.1	Куклы-закрутки	2	4	6
1.2	Обереги	2	4	6
2.	Зернышко к зернышку	6	26	32
2.1	Панно из круп	2	6	8
2.2	Панно из природного материала	2	10	12
2.3	Коллективное панно	2	10	12
3.	Волшебная бумага	6	22	28
3.1	Техника папье-маше	2	10	12
3.2	Оригами	2	4	6
3.3	Квиллинг	2	8	10
	Итого:	16	56	72

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Народная кукла.

1.1. Куклы-закрутки. История народной куклы. Подготовка материала. Изготовление.

1.2. Обереги. Теория. Подготовка материала. Изготовление.

2. Зёрнышко к зёрнышку.

2.1. Панно из круп. Освоение техники. Изготовление.

2.2. Панно из природного материала. Освоение техники. Изготовление.

2.3. Коллективное панно. Освоение техники. Изготовление.

3. Волшебная бумага.

3.1. Техника папье-маше. Выбор материала. Работа с бумагой. Изготовление поделок для дома.

3.2. Оригами. Выбор материала. Работа с бумагой. Изготовление животных.

3.3. Квиллинг. Выбор материала. Работа с бумагой. Изготовление цветов.

Общее количество часов: 72

Материально-техническое обеспечение: ножницы, бумага, крупы, семена, клей, картон, нитки, газеты, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, линейка, ластик, клей-пистолет.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования и воспитатель детского дома.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Григорьева А. «Золотая книга рукоделий» - М.: Белый город, 2008.
2. Пластилиновые фигурки животных. – М.: Эскимо; Донецк: СКИФ, 2011. 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
3. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. – 6-е изд. – Самара: Издательство Учебная литература»: Издательский дом «Фёдорова», 2013.
4. Сайт «Страна мастеров». Техники.
5. Сайт «Рукоделие. Мастер классы.»
6. Сайт «Рукоделие и декор. Идеи, советы, уроки.»
7. Сайт «Мастер-классы по рукоделию.»
8. Сайт «Круг мастер-классов. Скрапбукинг.»
9. Сайт «Мастера рукоделия».
10. Бреннан Э. «Украшение в стиле винтаж», ООО ТД Издательство «Мир 11. книги», 2008.
11. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» М.:«Мозаика-синтез», 2006.
12. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009.
13. Давыдова М.А., Агапова И.А. «Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона», М.: ООО «ЛАДА», 2008.

14. Малышева А.Н., Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
15. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998.
16. «Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов», М.: Мой мир, 2006.
17. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.
18. «Стильные штучки для вашего дома» М.: «Аст-Пресс книга», 2006
- Фидио Д.К. «Изысканные цветы» М.: Мой мир, 2007.
19. Шептуля А. «Обереги своими руками» ООО Издательство «Эксмо», 2007.