

Мастер-класс по теме «Сибирский фольклор»

педагога дополнительного образования
МАУ ДО «ДДЮТ им. Е. А. Евтушенко»
Примак Марины Анатольевны
2024

1. Добрый день, дети! Добрый день, гости!
Для начала я представляюсь. Зовут меня Примак Марина Анатольевна.
2. Я живу в Братске и работаю с такими же ребятами, как вы. Это наш хор. Нашему хору уже 25 лет!
3. За это время «Купелька» выпустила немало талантливых и ярких детей, которые очень любят русскую песню.
4. А какие песни мне пела моя бабушка – Константинова Екатерина Ивановна! Песни были душевные, сибирские! Ваши бабушки вам пели песни (или мамы)?
5. Итак, тема нашего мастер-класса «Сибирский фольклор».
- Сибирский, значит, наш местный, так как мы с вами живем в Сибири.
6. Давайте посмотрим по карте, где находится наша Матушка-Сибирь.
(Западная Сибирь и восточная Сибирь)
7. А люд-то в Сибири жил разный: вот «Семейские» из Забайкалья.
8. А вот и казак с южных краев. Говор смешанный, культура смешанная.
- Дети, давайте подумаем, а что обозначает слово «фольклор»? Кто может дать точное определение? (Народная мудрость)
9. Нам важно знать - есть фольклор устный, песенный (вокальный), а также традиционная хореография.
- Идём дальше. Давайте перечислим жанры устного фольклора: пестушки, прибаутки, потешки, сказки, загадки, считалки, дразнилки, заклички, докучные сказки, скороговорки, былички проза.
10. Посмотрим на слайд, где перечислены эти жанры. Прочитаем еще раз.
11. И начнем мы с вами с прозы. Видео нашей выпускницы Арины Петрович.
- Для вас было что-то необычным в этом выступлении? Совершенно верно – диалект.
12. Диалект – особенность речи определенной местности.
- И сейчас мы с вами будем говорить на сибирском диалекте.

Приглашаю участников. РАЗДАЮ КАРТОЧКИ С ТЕКСТОМ

- Пожалуйста, внимательно прочитайте про себя. А затем громко, эмоционально и с выражением вслух.

1. Ну, чавО, робЯты, шлЫндаете? БАушка никак не одЫбается. Всё нутрО у ей горить.
2. Ты, пАря, чую, тУтомный (тутошный)
3. Айда, покалякать (побаять) надо!
4. В проУлке нОне соседку встрЕла, нАдоть к ей зАвтре сходить!
5. Опеть обутков нету-ка. ЦЫркать тапЕрича итИть не в чем. МороковАть надо.
6. Рази щас так работают? Вало встану в пять и в 9 вечера домой вертаюсь. Ничо не видала окромя работы.

- Переведем говор на современный язык. Прошу помочь наших гостей.

1. Ну, чаво, робяты, шлындаете? Баушка никак не одыбается. Все нутро у ей горить!
- (Ну, чего, ребята ходите туда-сюда? Бабушка никак не выздоровеет. Живот у нее сильно болит!)**
2. Ты, паря, чую, тутомный (тутошный)! **(Ты, парень, знаю, местный!)**
3. Айда, покалякать (побаять) надо! **(Пойдем, поговорить нужно!)**
4. В проУлке нОне соседку встрЕла, нАдоть к ей зАвтре сходить!
5. Опеть обутков нету-ка. Цыркать таперича итить не в чем. Мороковать надо. **(Опять обуви нет. Корову доить идти не в чем. Думать надо.)**
6. Рази щас так работают? Вало встану в пять и в 9 вечера домой вертаюсь. Ничо не видала окромя работы.

13. Теперь следующее задание. Сначала читаем про себя, затем кто-то один читает вслух.

Пошел я на тух-тух-ту,
Взял с собой таф-таф-ту,
И нашел я храп-тах-ту;
Кабы да не таф-таф-та,
Меня съела бы храп-тах-та.

(Пошел на охоту, взял с собой собаку, нашел медведицу...)

**Прошу вас ответить – какой это жанр устного фольклора?
(Загадка)**

- Что за чудо чудное, диво дивное – зашифрованные слова.

- Только при широком бытовании тайной речи могли существовать такие загадки. Сейчас загадки это развлекательный жанр. В древности загадка была жанром гораздо более серьезным. В русских сказках и песнях от того, сможет

ли герой отгадать загадку, часто зависит его жизнь или исполнение желаемого, например, свадьба.

- Ребята! Загадайте эту загадку родителям! Отгадают они или нет?!

14.Внимание, внимание! Начинаем аукцион старинных русских слов.

- Ваша задача точно определить значение устаревших слов.

Бляконьки – барашки

Грязнуха – заварка

Тычка – гвоздь

Бирюк – волк

Базлать – кричать

Скакуха – лягушка

Хлеботня – суп

- Ой, ребятки, что-то мы засиделись! Пора и косточки размять! Танцуем кадрили!

15. ВИДЕО кадрили - малыши.

Обратить внимание на постановку пар! Лучиками.

Мы посмотрели с вами кадрили в исполнении малышей 5 лет.

Но наши дети немного старше, поэтому задачу чуть усложним.

16.Читаем и запоминаем текст. Поем + ложки. Показываю движения. Становимся в пары.

СНАЧАЛА БЕЗ ТЕКСТА НА СЧЕТ!!!

Показываем готовый продукт: кадрили с песней.

БЛАГОДАРИЮ детей за исполнение.

- Мне очень жаль расставаться с вами, но наше занятие подходит к концу.

17.ИТОГ. Давайте вспомним, о чем мы сегодня говорили.

РЕФЛЕКСИЯ тема «Курочка»

И в заключении нашего занятия я хочу взять в руки вот эту чудную курочку.

Это символ нашего хора. А красное пасхальное яйцо – душа нашего хора.

Дети, если вам наше занятие понравилось – вы берете красное яйцо, если не очень – желтое. А если совсем не понравилось – синее.

- Я очень рада, что вам понравилось наше занятие!

18.Благодарю за внимание!