

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО

«ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко»

МО г. Братска

Панасенкова Л.П.

Приказ

от «20» 03.2026 г. № 69



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе детского творчества «Искусство в каждой детали: взгляд в будущее» в рамках регионального фестиваля «Ангарская волна»
фестивальной площадки «Мир творческих идей»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует организацию и порядок проведения регионального конкурса детского творчества «Искусство в каждой детали: взгляд в будущее» (далее — Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках регионального фестиваля «Ангарская волна» фестивальной площадки «Мир творческих идей».
- 1.3. Концепция Конкурса: осмысление темы «Традиция как ресурс инноваций». Участникам предлагается представить работы, отражающие новый взгляд на традиционные ремесла, использование современных материалов, цифровых инструментов или нестандартных решений в рамках классических техник.
- 1.4. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку (Приложение 1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

2. Цели и задачи конкурса

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Цель Конкурса: выявление и поддержка лучших творческих работ обучающихся, демонстрирующих синтез традиционных техник и современных подходов в категории «Детские работы».
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - Стимулирование интереса детей и подростков к культурному наследию и традиционным ремеслам через их актуализацию и современное переосмысление.
 - Развитие инновационного и креативного мышления, поощрение экспериментов с материалами, формами и цифровыми инструментами в творчестве.
 - Создание условий для самовыражения ребенка, демонстрации преемственности поколений и индивидуального авторского почерка.
 - Выявление и поддержка талантливых детей в области декоративно-прикладного искусства и цифрового дизайна.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Проведение, организационно-техническое и методическое сопровождение Конкурса осуществляет МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко» МО г. Братска.

3.2. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят:

- Сумина А.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко»;

Левакова А.А., методист, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко».

3.3. Задачи Оргкомитета:

- разработка положения Конкурса;
- формирование критериев оценки конкурсных мероприятий;
- проведение работы по привлечению к участию в Конкурсе;
- формирование состава жюри;
- составление графика проведения конкурсных мероприятий;
- информационное сопровождение участников Конкурса;
- рассмотрение проблемных ситуаций, возникших в ходе подготовки и проведения конкурса;
- подведение итогов Конкурса.

4. Время и место проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **25 марта по 24 апреля 2026 года**.

4.2. Этапы проведения Конкурса:

- Прием заявок и работ: с 25 марта по 9 апреля 2026 года.
- Период экспертизы (работа жюри): с 10 апреля по 13 апреля 2026 года.
- Оглашение результатов: 15 апреля 2026 года на сайте организатора.
- Награждение: на церемонии закрытия фестивальной площадки 24 апреля 2026 года.

5. Участники Конкурса

5.1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся любых образовательных учреждений.

5.2. Работы оцениваются по следующим возрастным группам:

- 4-6 лет;
- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

5.3. Допускается представление на Конкурс работ, подготовленных творческой группой детей (в составе не более 3 человек).

5.4. Заявки и работы принимаются по электронной почте: **levanna032@mail.ru**.

5.5. **Важно!** В теме письма обязательно указывать: **Конкурс «Искусство в каждой детали» _ Детский конкурс**

6. Номинации Конкурса

Участники могут представить свои работы в одной из трех номинаций:

Номинация	Описание и требования к конкурсным материалам
«Ремесло XXI века»	Творческая работа в традиционной технике (вышивка, вязание, бисероплетение, керамика, роспись, шитье, бумагопластика, ткачество и др.) с современным прочтением: актуальные сюжеты, нестандартные материалы, современный дизайн, функциональность. Принимаются фотографии готового изделия (3-5 фото разных ракурсов, формат JPEG, не менее 1200 px по большей стороне).
«Цифровой артефакт»	Работа, созданная с использованием цифровых технологий: графический дизайн, 3D-модель для последующей реализации в материале, эскиз, созданный с помощью нейросетей, или работа, демонстрирующая синтез цифрового и ручного труда. Принимаются файлы в формате JPEG/PNG/PDF.
«Семейные традиции в современном формате»	Работа, отражающая преемственность поколений, семейные ремесленные традиции в современном воплощении. Техника исполнения — любая (традиционная или цифровая). К работе обязательно прилагается краткое описание (текстовый документ до 1 страницы) о семейной традиции, ставшей основой для работы.

7. Условия участия и требования к работам

7.1. Все работы должны соответствовать концепции конкурса — **«Традиция как ресурс инноваций»**.

7.2. Работа может быть представлена индивидуально или малой группой (2–3 человека).

7.3. Одну конкурсную работу может сопровождать один руководитель.

7.4. Количество работ от одного руководителя не ограничено.

7.5. Порядок подачи материалов:

- Творческую работу в физическом формате привозить **не нужно**. Все материалы отправляются на электронную почту.
- Конкурсные материалы (фото работы/файл с работой), заявка (Приложение 1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) должны быть упакованы в одну папку (архив ZIP или RAR).
- Название архива должно содержать фамилию и имя конкурсанта (например: Иванов_Петр_конкурс.zip).
- Готовый архив отправляется на адрес **levanna032@mail.ru** с пометкой в теме письма: **Конкурс «Искусство в каждой детали» _ Детский конкурс**.

8. Критерии оценки конкурсных материалов

8.1. Оценка работ производится членами жюри по 30-балльной шкале.

8.2. Критерии для всех номинаций:

- Соответствие теме конкурса и выбранной номинации (0-5 баллов).
- Оригинальность творческого замысла и его современное прочтение (0-10 баллов).
- Качество исполнения и владение выбранной техникой (0-10 баллов).
- Эстетичность и художественная выразительность (0-5 баллов).

8.3. Дополнительный критерий для номинации **«Цифровой артефакт»**:

- Грамотность использования цифровых инструментов и технологий (0-5 баллов). *В этом случае максимальный балл за работу может составлять 35 баллов.*

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов в каждой номинации и в каждой возрастной группе, определяются победитель (I место) и призеры (II и III места). (30% победителей от количества участников).

9.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право присуждения дополнительных специальных призов участникам конкурса.

9.3. Итоги конкурса публикуются на сайте организатора конкурса: <http://www.ддюот-братск.рф/festivalnaya-ploshchadka-tekhnofest/2-uncategorised/2127-2026-god>

9.4. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами, участники получают сертификаты, руководители — благодарственные письма на церемонии закрытия фестивальной площадки.

10. Ответственные организаторы

- Левакова Анна Алексеевна, методист «ДДЮТ им Е.А. Евтушенко», 89501178539;
- Суминова Анастасия Валерьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко», 89025478583;
- Электронная почта для консультаций и заявок: **levanna032@mail.ru**.

Приложение 1

Заявка на участие в конкурсе (заполняется на каждого участника отдельно)

ФИО конкурсанта	
Возраст (полных лет)	
Образовательное учреждение (ОО)	
ФИО руководителя конкурсанта (полностью)	
Должность руководителя	
Номинация	
Название работы	
Краткое описание работы (для номинации «Семейные традиции...» прилагается отдельно)	
Контактный телефон руководителя	
Электронная почта для связи	

СОГЛАСИЕ НА ПУБЛИКАЦИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ И ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

(Ф.И.О) родителя, или иного законного представителя ребенка)

подтверждаю своё согласие на обработку организаторами Конкурса «Искусство в каждой детали:» персональных данных моего ребенка (фамилия, имя, возраст, образовательное учреждение), которые необходимы для регистрации участника регионального конкурса и проведения конкурсных процедур.

Я даю согласие на публикацию конкурсной работы моего ребенка на официальных ресурсах Организатора. Конкурсные материалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности в некоммерческих целях (для освещения итогов конкурса, создания каталогов, выставок).

Согласие действует 1 год с даты подписания.

Дата: « _____ » _____ 20__ г. _____ / _____ /
подпись расшифровка