



УТВЕРЖДЕНО
Директор МАУ ДО «ДДЮТ»
им. Е.А. Евтушенко МО г. Братска
Л.П. Панасенкова
« 24 » 12 2025 г.

Положение о проведении фестиваля – конкурса малых форм «Путь звезды»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения фестиваля – конкурса (далее - конкурс) малых форм, порядок участия в Конкурсе и определение победителей.
- 1.2. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества имени Е.А. Евтушенко» муниципального образования города Братска (далее — Организатор).

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Основной целью Конкурса является популяризация детского творчества малых форм различных направлений
- 2.2. Конкурс предусматривает решение следующих задач:
 - содействовать активизации детского и педагогического творчества;
 - выявить и поддержать детей, талантливых в области детского творчества;
 - способствовать развитию творческого потенциала обучающихся, воспитанию культуры общения и художественно-эстетического вкуса

3. Участники конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие творческие коллективы (**до 5 человек**) МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко» МО г.Братска
- 3.2. Возрастные категории участников:
 - - дети от 3 до 7 лет (дошкольники)
 - - дети от 6 до 12 лет (школьники)
 - - дети от 13 до 17 лет
 - - смешанная группа (дети от 3 до 10 лет)
 - - смешанная группа (дети от 11 до 17 лет)
 - - дети с ОВЗ (от 3 до 17 лет)
- 3.3. На конкурс принимается не более 2 номеров от одного коллектива, в каждой возрастной категории.

4. Номинации и хронометраж Конкурса

- **Хореография (до 3,5 минут)**
- **Вокал (до 3,5 минут)**
- **Театральное искусство (до 5 минут)**
- **Цирковое искусство (до 5 минут)**

5. Сроки проведения

- 5.1. Конкурс проводится **16 января 2026 года в 15.00** на сцене МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко»
- 5.2. Очередность будет отправлена участникам через 3 дня после завершения приема заявок.

6. Критерии оценки выступления

Репертуар участников Конкурса должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать творческие данные конкурсантов.

Хореография:

- 6.1.1. Техника исполнения
- 6.1.2. Композиция или рисунок танца
- 6.1.3. Драматургия танца
- 6.1.4. Имидж – артистизм, соответствие движений эстетическим нормам
- 6.1.5. Музыкальное сопровождение и костюм танца

Вокал:

- 6.1.6. Вокальные данные
- 6.1.7. Эмоциональность и выразительность исполнения
- 6.1.8. Чистота интонирования
- 6.1.9. Артистизм
- 6.1.10. Сценическое воплощение (костюм, реквизит)

Театральное искусство:

- 6.1.11. художественная и духовно-нравственная целостность миниатюры
- 6.1.12. артистизм, раскрытие сценического художественного образа
- 6.1.13. сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- 6.1.14. музыкальное сопровождение

Цирковое искусство:

- 6.1.15. техника исполнения номера
- 6.1.16. артистические качества, оригинальность образа
- 6.1.17. сложность трюкового репертуара
- 6.1.18. режиссура номера
- 6.1.19. художественное оформление номеров (реквизит, костюмы, муз. сопровождение)

7. Организаторы и жюри Конкурса

- 7.1. Организатор Конкурса формирует оргкомитет. Оргкомитет Конкурса выполняет следующие функции:
- разрабатывает концепцию и тематику Конкурса;
 - определяет порядок, форму и сроки проведения Конкурса;
 - осуществляет административную и информационную поддержку;
 - утверждает персональный состав жюри Конкурса;
 - участвует в подведении итогов Конкурса;
 - организует награждение победителей.
- 7.2. Жюри Конкурса выполняет следующие функции:
- осуществляет экспертизу конкурсных мероприятий, оценивает результаты;
 - определяет победителей и распределяет призовые места, готовит предложения по награждению победителей и участников.
- 7.3. К работе в составе жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области хореографического, вокального, театрального, циркового искусства, педагоги учреждений дополнительного и профессионального образования.
- 7.4. Решения жюри являются окончательными, оформляются протоколом, обсуждению и пересмотру не подлежат. Орг. комитет и Жюри Конкурса не имеют право разглашать итоги Конкурса до его официального объявления.

8. Финансовые условия

- 8.1. Организационный взнос за участие в конкурсе не предусмотрен.

9. Прием заявок

- 9.1. Заявки принимаются только в электронной форме по ссылке:
<https://forms.gle/PD5abk8E19mwyFAX6> 11 января 2026г.

- 9.2. Заявка считается принятой после получения копии ответов на почту, указанную в форме заявки.
- 9.3. Заполняйте заявку правильно, прописывайте все кавычки и названия коллектива для корректного создания наградных документов.

10. Награждение

- 10.1. Участники и победители Конкурса награждаются дипломами, в соответствии с протоколом.
- 10.2. Победителям конкурса присваиваются звания Лауреатов и Дипломантов I, II, III степени с вручением дипломов.
- 10.3. Приказ и ссылка на наградные документы будут размещены на сайте ДДЮТ-Братск.РФ в разделе «Результаты конкурсов», а также в соц.сети Вконтакте до 30.01.2026 г.

11. Контактные адреса и телефоны

Адрес учреждения: г. Братск, Иркутская область, ул. Солнечная, 2.

По вопросам, касающихся проведения фестиваля-конкурса, обращаться к куратору конкурса:

Сыготиной Екатерине Владимировне телефон: 8 904 124 9001

E-mail: SygotinaEV@yandex.ru

Сайт: [ДДЮТ-Братск.РФ](http://ddut-bratsk.ru)

Вконтакте: https://vk.com/ddut_bratsk