СОГЛАСОВАНО
Председатель комитета по образованию г.Братска
_____ О.А. Ефимова
«____» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАУ ДО «ДДЮТ» им. Е.А. Евтушенко МО г. Братска
_____ Л.П. Панасенкова
«27» октября 2026 г.

Положение
о проведении IV хореографического фестиваля – конкурса «Первые шаги на большой сцене» среди дошкольных образовательных организаций и организаций дополнительного образования Иркутской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения IV хореографического фестиваля-конкурса «Первые шаги на большой сцене» (далее — Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества имени Е.А. Евтушенко» муниципального образования города Братска (далее — Организатор), подведомственное комитету по образованию Администрации города Братска

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основной целью Конкурса является популяризация хореографического детского творчества

2.2. Конкурс предусматривает решение следующих задач:

- содействовать активизации детского и педагогического творчества;
- выявить и поддержать детей, талантливых в области хореографического творчества;
- способствовать развитию творческого потенциала юных танцоров, воспитанию культуры общения и художественно-эстетического вкуса

3. Участники конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие творческие хореографические коллективы дошкольных образовательных учреждений, учреждении дополнительного образования и культуры Иркутской области

3.2. Возрастные категории участников:

- дети до 4 лет
- дети до 7 лет
- смешанная группа (дети от 2 до 7 лет)

3.3. Уровни учреждений участников:

- коллективы дошкольных учреждений
- коллективы организаций дополнительного образования
- коллективы учреждений культуры

3.4. Хореографическим коллективам дошкольных учреждений запрещается привлечение к участию в Конкурсе детей, которые не являются воспитанниками ДОУ на момент проведения конкурса!

4. Направления Конкурса

4.1. **Направления танца:**

- Эстрадный танец
- Народный танец
- Спортивный танец

5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1 этап (заочный – представление видеороликов участниками конкурса, оценивание членами жюри, отбор победителей). Заявки принимаются до 18 ноября 2026г.
- 2 этап – Гала-концерт с церемонией награждения – для участников города Братска 4 декабря в 16.00.
- На гала-концерт отбираются номера коллективов из города Братска, соответствующие задумке сценария проведения гала-концерта

6. Сроки проведения

6.1. Заявки с видео принимаются до 18 ноября 2026 г. включительно.
6.2. Техническая экспертиза работ – 19-20 ноября
6.3. Определение победителей, работа жюри – 21-27 ноября
6.4. Подготовка наградных документов и приказов – 30 ноября – 3 декабря
6.5. Награждение проводится в очном формате на гала-концерте – 4 декабря в 16.00
6.6. Для участников из других муниципалитетов – электронные грамоты отправляются не позднее 10 декабря 2026 г.

7. Критерии оценки выступления

Репертуар участников Конкурса должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать хореографические и актерские данные конкурсантов.

7.1. Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения.
7.2. Композиция или рисунок танца – перемещение по площадке, в т.ч. относительно других танцоров.
7.3. Драматургия танца обязательна для танцев как сюжетных, так и бессюжетных, но в танце есть тема, развивающая любое человеческое чувство, характер и другое.
Драматургия танца сочетает в себе 5 составляющих: экспозиция или ввод в действие танца, завязка или начало действия, развитие действия, кульминация или высшая точка напряжения, развязка.
7.4. Имидж – артистизм, соответствие движений эстетическим нормам, соответствие сценического образа, самовыражение в танце, наличие поклона, уход со сцены.
7.5. Музыкальное сопровождение и костюм танца - соответствие музыкального материала и костюма постановке танца; качественный уровень музыкального сопровождения композиции.

8. Жюри Конкурса

8.1. Организатор Конкурса формирует оргкомитет.
Оргкомитет Конкурса выполняет следующие функции:
– разрабатывает концепцию и тематику Конкурса;
– определяет порядок, форму и сроки проведения Конкурса;
– осуществляет административную и информационную поддержку;
– утверждает персональный состав жюри Конкурса;
– участвует в подведение итогов Конкурса;
– организует награждение победителей.
8.2. Жюри Конкурса выполняет следующие функции:
– осуществляет экспертизу конкурсных мероприятий, оценивает результаты;
– определяет победителей и распределяет призовые места, готовит предложения по награждению победителей и участников.
8.3. К работе в составе жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области хореографического искусства, педагоги учреждений дополнительного и профессионального образования, обладатели наград престижных хореографических конкурсов. Жюри работает в

дистанционном режиме, оценивая выступления по видеозаписям Конкурса. Жюри определяет лауреатов, участников Конкурса.

8.4. Решения жюри являются окончательными, оформляются протоколом, обсуждению и пересмотру не подлежат. Орг. комитет и Жюри Конкурса не имеют право разглашать итоги Конкурса до его официального объявления.

9. Финансовые условия

9.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **500 рублей / номер**

9.2. Дополнительная грамота педагогу(-ам) за подготовку участников – **200 рублей за все номера.**

9.3. Заявка считается принятой после оплаты организационного взноса Конкурса и получения копии ответов на почту, указанную в форме заявки.

10. Отказ от участия

10.1. В случае большого поступления заявок на участие в конкурсе Оргкомитет вправе прекратить прием заявок на Конкурс ранее оговоренного срока.

10.2. После принятия заявки – отказаться от участия в конкурсе невозможно, орг.взнос возврату не подлежит.

11. Прием заявок

11.1. Заявки принимаются только в электронной форме по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/6ad71862852af32a28c7a289 до 18 ноября 2026 года.

11.2. При неработающей ссылке, ссылке на файл с закрытым доступом и т.п. – заявка считается принятой, но рассматриваться членами жюри не будет, орг.взнос не возвращается, места не присуждаются.

11.3. Заявка считается принятой после оплаты организационного взноса Конкурса и получения копии ответов на почту, указанную в форме заявки.

11.4. Если копии ответов нет – напишите организатору сообщение с названием конкурса, названием коллектива и номерами.

11.5. Заполняйте заявки правильно, прописывайте все кавычки и полные названия учреждений и коллективов для корректного создания наградных документов.

11.6. Переделка грамот платная.

12. Технические требования к видео:

12.1. Видео снимается в горизонтальной ориентации, формат видео mp4, mov. Видео должно быть: без смен кадра, без склейки видео, без наложения дополнительной музыкальной дорожки, без монтажа. Исключением является вставка названия коллектива и названия номера в начале видео.

12.2. Видео файл должен быть переименован: название коллектива, название номера, учреждение.

12.3. Размещение видеоролика возможно только на площадках: Яндекс - диск, майл - облако, гугл - диск (открыть доступ).

12.4. Ссылка предоставляется непосредственно на видео (не на папку).

12.5. Ссылки предоставленные на папки со всеми участниками, общие папки диска, а также другие виды хранилищ - не рассматриваются.

13. Награждение

13.1. Участники и победители Конкурса награждаются дипломами, в соответствии с занятыми местами, при личном присутствии на гала-концерте, либо электронными дипломами, при отсутствии на гала-концерте.

13.2. Победителям конкурса присваиваются звания Лауреатов и Дипломантов I, II, III степени с вручением дипломов.

13.3. Одному из конкурсантов (хореографический коллектив) набравшему наибольшее голосов членов жюри, возможно присуждение звания Гран-при Конкурса.

13.4. Руководители хореографических коллективов награждаются грамотами за подготовку участников Конкурса, при наличии оплаты.

13.5. Приказ и ссылка на наградные документы будут размещены на сайте ДДЮТ-Братск.РФ в разделе «Результаты конкурсов», а также в соц.сети Вконтакте до 10 декабря 2026 г.

14. Контактные адреса и телефоны

Адрес учреждения: г. Братск, Иркутская область, ул. Солнечная, 2.
По вопросам, касающихся проведения фестиваля-конкурса, обращаться к куратору конкурса:
Сыготиной Екатерине Владимировне телефон: 8 904 124 9001
E-mail: SygotinaEV@yandex.ru

Сайт: ДДЮТ-Братск.РФ
Вконтакте: https://vk.com/ddut_bratsk