**УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор МАУ ДО**

**«ДДЮТ им. Е.А .Евтушенко»**

**Л.П. Панасенкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_14 марта\_\_\_\_\_\_2024 г**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском эколого–эстетическом конкурсе**

**РЕЦИКЛИНГ–АРТ**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения городского фестиваля - конкурса эколого–эстетической направленности РЕЦИКЛИНГ–АРТ (далее – фестиваль-конкурс) для обучающихся 1-11 классов, а также для представителей педагогического сообщества города.

Организатором фестиваля-конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Дворец детского и юношеского творчества им. Е.А. Евтушенко» муниципального образования г. Братска.

В состав жюри входят представители образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования г. Братска.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**Цель:** привлечение внимания к экологическим проблемам**,** формирование экологической культуры потребления, выявление художественных и творческих способностей обучающихся и педагогов через вторичное использование упаковочных материалов и печатной продукции.

**Задачи:**

* привлечение внимания и популяризация творческого отношения к использованной утилитарной предметной среде;
* привлечение обучающихся и педагогов к поиску оригинальных художественных решений через вторичное использование бросовых материалов;
* развитие воображения, образного мышления, творческой активности у обучающихся и педагогов.

**ПОРЯДОК И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Приём заявок и конкурсных работ осуществляется в период с 1 апреля по 30 апреля 2024 года.

Фестиваль-конкурс проводится в 4 этапа:

- 1 этап – прием заявок и работ 01.04 - 19.04.24

- 2 этап – подведение итогов 20.04 -25.04.24

- 3 этап – награждение не позднее 30.04.24

Конкурс проводиться по трём номинациям:

* «Узор (орнаментальная композиция)».
* «Отдельный объект»: природный (бабочки, птицы и т. п.); архитектурный; фигура человека в костюме.
* «Личное» (авторская тема по свободному выбору: классические темы; графический дизайн; абстракция).

Этикетаж в номинации «Личное» необходимо дополнить коротким описанием из 4-6 предложений, помогающем более полно раскрыть авторский замысел темы.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Участниками конкурса могут быть обучающиеся средних общеобразовательных учреждений, обучающиеся в учреждениях дополнительного образования г. Братска, педагогические работники образовательных учреждений всех типов.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

* 7-10 лет,
* 11-14 лет,
* 15-18 лет :
* 18+ лет.

Организационный взнос за одну работу 100 рублей. Оплата взноса проводится наличным путем.

**МАТЕРИАЛЫ**

Все возможные б/у упаковочные материалы: бумага, плёнки, фольга, ткань, блески, пуговицы. В том числе открытки, бумажные тарелки, газеты, журналы, стаканы, мягкие формы; пластиковые тарелки, пакеты, ложки, коробочки, трубочки для коктейля, детали любых конструкторов, пазлы, мелкие игрушки, карандаши; нитки, губки, CD - диски, ватные палочки, ватные диски. Допускается наличие новых, неиспользованных материалов до 20% - 25% поверхности композиции. В коллажах технически возможно использование рисованных графических фрагментов до 10% - 15% поверхности композиции. Продукты питания и природные материалы не используются.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

* Художественно - эстетическое оформление (цветовое решение, целостность композиции).
* Уровень сложности.
* Соответствие возрасту автора.
* Оригинальность композиционного решения.
* Аккуратность и техничность в соединении частей работы.

Участник конкурса может предоставить не больше 2 - х работ. Максимальный

размер по высоте и ширине – не более высоты формата А2, минимальный размер по высоте и ширине – не менее высоты формата А4.

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ И ЭТИКЕТАЖ**

Представленные на конкурс работы должны:

• соответствовать представленным условиям и требованиям;

• заявка на участие подается согласно *приложению № 1* в электронном варианте на адрес электронной почты.

• этикетка по форме согласно *приложению № 2*

• Рельефность работ не должна превышать 2 см.

Основание работ должно быть надёжным и приспособленным к экспонированию. Дубликат этикетки должен быть надёжно прикреплен с обратной стороны работы. Работы с нарушением требований приниматься не будут. Приветствуются работы оформленные в рамы.

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ**

Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри в период с *20.04 по 25.04. 2024 года*. Все участники Конкурса получают сертификат участника.

В каждой из трёх номинаций конкурса выбирается по одному победителю. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждения специальных номинаций и призов.

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несёт участник, предоставивший данную работу на конкурс.

Результаты конкурса публикуются в группах в социальной сети «ВКонтакте», а также на официальном сайте МАУ ДО ДДЮТ не позднее *30 апреля 2024 года.*

**КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА**

Т. 89246161038 Горностаева Ольга Владимировна

Email olia.gornosta@yandex.ru с пометкой «РЕЦИКЛИНГ-АРТ».

Приложение 1

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАЯВКА**  на участие в городском эколого–эстетическом конкурсе  РЕЦИКЛИНГ–АРТ | |
| Номинация |  |
| Техника |  |
| ФИО участника |  |
| Возраст |  |
| Возрастная группа |  |
| Образовательное учреждение |  |
| Независимое участие |  |
| Контактные данные автора работы (телефон, e-mail) |  |
| Согласен на обработку персональных данных |  |

Приложение 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название работы | номинация/ техника | ФИ | возраст |
|  |  |  |  |