

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО

«ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко»

МО г. Братска

Панасенкова Л.П.

Приказ

от «18» 03 2025 г. № 94



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Искусство в каждой детали» для обучающихся в рамках
регионального фестиваля Ангарская волна фестивальной площадки «Мир
творческих идей»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение регламентирует организацию и порядок проведения регионального конкурса для детей «Искусство в каждой детали» (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс проводится в рамках регионального фестиваля Ангарская волна фестивальной площадки «Мир творческих идей».

1.3 Для участия в конкурсе, необходимо заполнить заявку (Приложение 1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

2. Цели и задачи конкурса

2.1 **Цель** данного конкурса заключается, выявление и поддержка талантливых детей через конкурсные испытания в категории: «Детские работы», с тематикой конкурса: *«Весенняя фантазия»*

2.2 **Задачи** Конкурса:

- Развитие творческих способностей – стимулирование фантазии, воображения и креативного мышления у детей через выполнение заданий в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- Выработка навыков работы с материалами – развитие умений работать с различными художественными материалами (краски, глина, ткань, бумага и др.), освоение техник рисования, лепки, аппликации и других видов творчества;
- Умение выражать свои мысли и эмоции через искусство – создание условий для самовыражения ребенка через творчество, поощрение индивидуального подхода к выполнению работ.

3. Руководство Конкурсом

3.1 **Проведение, организационно-техническое и методическое сопровождение** Конкурса осуществляют МАУ ДО «ДДЮТ им Е.А. Евтушенко» МО г. Братска

3.2 Для организации и проведения Конкурса создается **Организационный комитет** (далее - Оргкомитет), **в состав которого входят:**

Сумина А.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко»;

Юрикова М.В., методист, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко»

3.3 Задачи Оргкомитета:

- разработка положения Конкурса;
- формирование критериев оценки конкурсных мероприятий;
- проведение работы по привлечению к участию воспитанников педагогов в Конкурсе;
- формирование состава жюри;
- составление графика проведения конкурсных мероприятий;
- информационное сопровождение участников Конкурса;
- рассмотрение проблемных ситуаций, возникших в ходе подготовки и проведения конкурса;
- подведение итогов Конкурса.

4. Время и место проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится с 24 марта по 4 апреля 2025 года.

5. Участники Конкурса

5.1 В конкурсе могут принять участие обучающиеся с любых образовательных учреждений.

5.2 Работы будут оцениваться по следующим возрастным группам обучающихся: 4-6; 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет;

5.3 Допускается представление на Конкурс работ, подготовленных творческой группой детей (в составе не более 3 человек).

5.4 Заявки и работы принимаются по электронной почте: vf292588@mail.ru с темой: **Конкурс «Искусство в каждой детали» (Детские работы).**

5.5 Заявку и материалы для участия в Конкурсе необходимо подать не позднее 31 марта 2025 г.

4. Номинации

Участие в конкурсе можно принять в одной из номинаций:

Рисунок (формат рисунка А3, оформленный в паспарту (рамку) по 2 см с каждой стороны, с этикеткой в правом нижнем углу с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Бумагопластика; (оригами с этикеткой в удобном месте с указанием фамилии и имени участника и названием работы; **аппликация** формат работы А4, оформленный в эстетическую рамку, с этикеткой в правом нижнем углу с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Вышивка (формат работы не менее А5 и не более А4, оформленный в рамку, с этикеткой в правом нижнем углу с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Вязание (могут быть представлены различные виды вязания – игрушка, панно, салфетки, одежда. Работа должна быть красиво оформлена и иметь этикетку с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Гончарное дело (могут быть представлены различные виды глиняных изделий – игрушка, посуда, ваза, панно и др. Работа должна быть красиво оформлена и иметь этикетку с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Ткачество (формат работы А4 – А3, оформленный в эстетическую рамку, с этикеткой в правом нижнем углу с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Шитье (могут быть представлены различные виды швейных изделий – игрушка, одежда, покрывало, и др. Работа должна быть красиво оформлена и иметь этикетку с указанием фамилии и имени участника и названием работы);

Бисероплетение (могут быть представлены различные виды изделий из бисера – украшение, игрушка, элементы одежды и др. Работа должна быть красиво оформлена и иметь этикетку с указанием фамилии и имени участника и названием работы).

5. Условия участия

5.1 Важно! Работы должны соответствовать тематике конкурса: **«Весенняя фантазия»**

5.2 Работа может быть представлена индивидуально или малой группой (2 – 3 человека);

5.3 Одну конкурсную работу может сопровождать один руководитель;

5.4 Работы будут оцениваться по следующим возрастным группам обучающихся: 4-6; 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет;

5.5 Количество работ от одного руководителя – не более трех;

5.6 **Творческую работу привозить не нужно, присылается фото работ с разных сторон (не более 5 фотографий на работу), для оценивания лицевой и изнаночной стороны (если работа выполнена с двух сторон);**

5.7 Давность выполнения работы не более двух лет.

6. Требования к конкурсным работам

6.1 Тематика и соответствие теме конкурса;

6.2 Оригинальность и креативность;

6.3 Качество исполнения;

6.4 Эстетическая ценность;

6.5 Соответствие возрасту и уровню подготовки;

6.6 Уникальность и авторство;

6.7 Соответствие срокам.

6.8 Конкурсные материалы и заявка и согласие на обработку персональных данных отправляются одной архивированной папкой (с фамилией конкурсанта в названии): на электронный адрес: vf292588@mail.ru с пометкой в теме письма **Конкурс «Искусство в каждой детали» (Детские работы).**

7. Порядок проведения Конкурса

7.1 Срок проведения:

- Прием заявок – с 24 по 31 марта 2025 г.
- Период экспертизы – с 01 по 03 апреля 2025г.
- Оглашение результатов – 4 апреля 2025 г.
- Победители конкурса получают дипломы победителя, участники - сертификаты за участие, руководители – благодарственные письма на закрытии фестивальной площадки.

7.2 **Консультации по вопросам** организации Конкурса проводятся по телефону: 89500592367, Юрикова Мария Валерьевна

8. Подведение итогов Конкурса.

8.1 Критерии оценки конкурсных материалов представлены в Приложении 3.

8.2 Из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов в каждой номинации и в каждой возрастной группе, определяются победитель и призеры.

8.3 Организаторы Конкурса оставляют за собой право присуждения дополнительных специальных призов участникам конкурса.

8.4 Итоги конкурса публикуются на сайте организатора конкурса <https://clck.ru/3HqcFQ>

9. Ответственные организаторы

9.1 Юрикова Мария Валерьевна, методист «ДДЮТ им Е.А. Евтушенко», vf292588@mail.ru 89500592367, Суминова Анастасия Валерьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МАУ ДО «ДДЮТ имени Е.А. Евтушенко».

Заявка
на участие в конкурсе

ФИО конкурсанта	
Возраст	
ФИО руководителя	
Должность руководителя	
ОО	
Номинация	
Название работы	
Моб. Телефон руководителя	
Эл. почта	

СОГЛАСИЕ

НА ПУБЛИКАЦИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ И
ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

(Ф.И.О) родителя, или иного законного представителя ребенка)

подтверждаю своё согласие на обработку организаторами Конкурса «Искусство в каждой детали» моего ребенка, которые необходимы для регистрации участников регионального конкурса и проведения конкурсных процедур. Конкурсные материалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности.

Согласие действует 1 год с даты подписания.

Дата: «_____» _____ 20__ г. _____ / _____ /
подпись расшифровка

Критерии оценивания творческих работ

1.	Соответствие заявленной теме	0-1-2-3-4-5
2.	Творческое выражение	0-1-2-3-4-5
3.	Оригинальность	0-1-2-3-4-5
4.	Техническое исполнение	0-1-2-3-4-5
5.	Креативность применения материалов	0-1-2-3-4-5
6.	Выразительность	0-1-2-3-4-5
7.	Общее впечатление от работы	0-1-2-3-4-5

Максимальный балл - 35